

# Lehrveranstaltungen

für Studierende des  
**ao. Studienganges  
Blasorchesterleitung**

und für SchülerInnen des  
**Basiskurses  
Blasorchesterleitung**

Schuljahr 2024/2025

**Johann Joseph Fux-Konservatorium  
des Landes Steiermark  
in Zusammenarbeit  
mit dem Steirischen Blasmusikverband**



## Aufnahmeprüfung

---

- *ao. Studiengang Blasorchesterleitung*  
**Do, 12. September 2024, ab 16.45 Uhr,**  
Seminarraum des Blasmusikverbandes, Entenplatz 1b, 3. Stock
- *Aufnahmegespräch Basiskurs Blasorchesterleitung*  
**Do, 12. September 2024, ab 17:00 Uhr**  
Seminarraum des Blasmusikverbandes, Entenplatz 1b, 3. Stock

## Unterrichtsbeginn

---

- *Donnerstag, 19. September 2024*  
(für beide Jahrgänge)

## Unterrichtszeiten

---

Es gelten die Unterrichtstage der öffentlichen Schulen des Landes Steiermark.

Im **ersten Jahrgang des Basiskurses** am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium ist **kein theoretisches Fach** vorgesehen (dieses wird im zweiten Jahrgang zweistündig angeboten!). Es können jedoch nach Maßgabe freier Plätze weitere Lehrveranstaltungen aus dem Ergänzungsfachangebot des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums besucht werden.

Information:

Johann-Joseph-Fux Konservatorium, Entenplatz 1b, 8020 Graz  
0316/711250-0

[kons@stmk.gv.at](mailto:kons@stmk.gv.at), [www.konservatorium.steiermark.at](http://www.konservatorium.steiermark.at)

ÖVM: 31, 32, 33, 35, 39, 40, 67, Haltestelle Griesplatz

## a.o. Studiengang Bläserchesterleitung

### INSTRUMENTATION FÜR BLÄSORCHESTER 1 / 2

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>17:00 – 17:50</b>	Gerald Oswald	350	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang I (1./2. Semester)		

### INSTRUMENTATION FÜR BLÄSORCHESTER 3 / 4

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>18:50 – 19:40</b>	Gerald Oswald	350	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang II (3./4. Semester)		

### GEHÖRBILDUNG UND RHYTHMUSSCHULUNG 1 / 2

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>17:55 – 18:45</b>	Mag. A. Wiedenhofer	Nik. 114	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang I (1./2. Semester)		

### GEHÖRBILDUNG UND RHYTHMUSSCHULUNG 3/4

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>17:00 – 17:50</b>	Mag. A. Wiedenhofer	Nik. 114	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang II (3./4. Semester)		

### TONSATZ 1 / 2

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>18:50 – 19:40</b>	Mag. Anselm Schaufler	214	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang I (1./2. Semester)		

### TONSATZ 3 / 4

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>17:55 – 18:45</b>	Mag. Anselm Schaufler	214	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang II (3./4. Semester)		

## DIRIGIEREN FÜR BLASORCHESTER 1 / 2

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>19.45 – 20.35</b> <b>20.40 – 21.30</b>	Mag. Josef Bratl	114	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang I (1./2. Semester)		

## DIRIGIEREN FÜR BLASORCHESTER 3 / 4

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>19.45 – 20.35</b> <b>20.40 – 21.30</b>	Gerald Oswald	350	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang II (3./4. Semester)		

Zusätzlich finden noch folgende **Seminare** statt (jeweils nach Ansage):

- Dirigierpraktika
- Blasmusikgeschichte
- Blasorchester-Repertoirekunde
- Schlagwerk-Seminar
- Phrasierungstechnik in Jazz und Populärmusik
- Jugendarbeit im Amateurblassmusikwesen
- Stabführer-Seminar

## Basiskurs Blasorchesterleitung

### DIRIGIEREN FÜR BLASORCHESTER AMA 1 / 2

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>17.55 – 18.45</b>	Gerald Oswald	350	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang I (1./2. Semester)		

### DIRIGIEREN FÜR BLASORCHESTER AMA 3 / 4

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>17.55 – 18.45</b>	Mag. Josef Bratl	114	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		Jahrgang II (3./4. Semester)		

### THEORIE

TAG	ZEIT	LEHRKRAFT	ZIMMER	ORT
<b>Donnerstag</b>	<b>16.10 – 17.50</b>	Mag. Anselm Schaufler	214	Entenplatz 1b
<i>Anmerkung:</i>		3./4. Semester		