

## Wertungsbogen

Juror: **N.N.** |

Stufe A					
Uhrzeit	Ensemble	Werke	Anmerkungen	Punkte	Preis
09:00		Titel   Komponist:in, Arrangeur:in 			
09:15					
09:30					
09:40					
09:50					
10:00					

Bezüglich des Punkteniveaus wird für Bezirks- und Landeswettbewerbe Folgendes festgelegt:

- Ab 90 Punkte, 1. Preis: Hervorragende musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 85 – 89,99 Punkte, 2. Preis: Sehr gute musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 81 – 84,99 Punkte, 2. Preis: Gute musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 70 – 80,99 Punkte, 3. Preis: Wenig musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- Bis 69,99 Punkte, teilgenommen: Mangelnde musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.

## Wertungsbogen

Juror: **N.N.** |

Stufe B					
Uhrzeit	Ensemble	Werke	Anmerkungen	Punkte	Preis
		Titel   Komponist:in, Arrangeur:in   			

Bezüglich des Punkteniveaus wird für Bezirks- und Landeswettbewerbe Folgendes festgelegt:

- Ab 90 Punkte, 1. Preis: Hervorragende musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 85 – 89,99 Punkte, 2. Preis: Sehr gute musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 81 – 84,99 Punkte, 2. Preis: Gute musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 70 – 80,99 Punkte, 3. Preis: Wenig musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- Bis 69,99 Punkte, teilgenommen: Mangelnde musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.

## Wertungsbogen

Juror: **N.N.** |

Stufe C				
Uhrzeit	Ensemble	Werke	Anmerkungen	Punkte
		Titel   Komponist:in, Arrangeur:in 		

Bezüglich des Punkteniveaus wird für Bezirks- und Landeswettbewerbe Folgendes festgelegt:

- Ab 90 Punkte, 1. Preis: Hervorragende musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 85 – 89,99 Punkte, 2. Preis: Sehr gute musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 81 – 84,99 Punkte, 2. Preis: Gute musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 70 – 80,99 Punkte, 3. Preis: Wenig musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- Bis 69,99 Punkte, teilgenommen: Mangelnde musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.

## Wertungsbogen

Juror: **N.N.** |

Stufe D					
Uhrzeit	Ensemble	Werke		Anmerkungen	Punkte
		Titel   Komponist:in, Arrangeur:in   			

Bezüglich des Punkteniveaus wird für Bezirks- und Landeswettbewerbe Folgendes festgelegt:

- Ab 90 Punkte, 1. Preis: Hervorragende musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 85 – 89,99 Punkte, 2. Preis: Sehr gute musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 81 – 84,99 Punkte, 2. Preis: Gute musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- 70 – 80,99 Punkte, 3. Preis: Wenig musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.
- Bis 69,99 Punkte, teilgenommen: Mangelnde musikalische Gesamtaussage, Interpretation und Umsetzung des Programmes.